



Feronia Associazione di Promozione Sociale Didattica in Certosa

Progetti didattici per la scuola secondaria di primo grado
Anno scolastico 2021-2022

Gentili insegnanti,

ci ritroviamo dopo un intero anno senza attività in presenza per introdurvi la nostra nuova offerta didattica 2021-2022.

Siamo sempre noi educatrici di *Didattica in Certosa*, quest'anno forti di un nuovo e prezioso appoggio, quello di **Feronia Associazione**, che molti di voi già conoscono grazie alla radicata presenza sul territorio, soprattutto nell'ambito dell'educazione ambientale.

Questa novità, resa necessaria da ragioni amministrative, diventa per noi occasione di crescita e apertura verso idee e progetti in divenire, che speriamo di poter concretizzare presto.

La difficile situazione sanitaria ha reso particolarmente impegnativo l'avvio di un nuovo anno didattico presso il **Museo Nazionale della Certosa Monumentale di Calci**, ma ce l'abbiamo fatta e ora siamo felici di potervi illustrare i dettagli della nostra offerta, rinnovata nella forma e con qualche miglioria e adeguamento alle nuove circostanze. Siamo sicure che comprenderete la nostra scelta di aumentare minimamente le tariffe per la prima volta dopo tanti anni.

La novità più sostanziosa è senz'altro l'introduzione dell'opzione "a domicilio": portiamo la Certosa nelle scuole! Cosa significa? Se avete difficoltà a programmare spostamenti con la vostra classe, saremo noi educatrici a raggiungervi direttamente a scuola: non sarà la stessa cosa che contemplare dal vivo gli ambienti monumentali della Certosa, ma ci saranno aspetti che potremo indagare meglio, perché da un punto di vista inusuale e privilegiato, e approfitteremo per ritagliarci un tempo più rilassato per attività laboratoriali in linea con le nostre proposte al museo.

Se abbiamo stuzzicato la vostra curiosità, potete proseguire nella lettura e visionare le nostre proposte nel dettaglio. Trovate inoltre alcune indicazioni pratiche per organizzare al meglio la vostra visita e prenotare nel modo corretto.

Vi ricordiamo infine che restiamo sempre a disposizione per concordare soluzioni su misura in base alle diverse esigenze delle scuole e vi aspettiamo in Certosa!

La coordinatrice didattica
dottoressa Sara Della Bianchina

Le operatrici didattiche
dottoressa Anna Maria Bertelloni
dottoressa Viola Fiorentino

Indicazioni per la prenotazione

1. Se vuoi prenotare un percorso didattico o vuoi semplicemente chiedere informazioni, puoi telefonare al numero della segreteria didattica 391-1300926 **il lunedì dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 18 e il giovedì dalle 9 alle 13**, oppure puoi scrivere una mail all'indirizzo segreteria@didatticaincertosa.it per concordare date e percorsi.

N.B. La segreteria didattica risponde solo due giorni alla settimana: non ricevendo sovvenzioni al di fuori di quanto corrisposto da ogni classe partecipante, non riusciamo a garantire maggiore disponibilità. Puoi comunque lasciare un messaggio in segreteria quando trovi il telefono spento e ti ricontatteremo durante gli orari di apertura, oppure, in casi eccezionali, possiamo concordare un orario e un giorno diverso per sentirci telefonicamente in base alla reciproca disponibilità: scrivici una mail.

Tieni conto di questi orari quando organizzi la tua uscita didattica e fallo con un buon anticipo. Dal canto nostro garantiamo disponibilità ed efficienza.

2. Entro dieci giorni dalla prenotazione telefonica è necessario compilare direttamente il form on line all'indirizzo www.didatticaincertosa.it/prenotazioni.

In caso di impossibilità a partecipare all'attività già prenotata, ti chiediamo cortesemente di inviarci comunicazione appena possibile: puoi telefonare o inviarci una mail, assicurandoti di ricevere un nostro riscontro.

Dopo aver formalizzato la tua prenotazione, **riceverai tramite SMS il contatto diretto dell'operatrice didattica che curerà l'attività prenotata**: potrai chiamarla in caso di dubbi o per comunicazioni urgenti, senza dover aspettare i giorni di apertura della segreteria didattica.

3. Il pagamento può avvenire in contanti il giorno stesso dell'attività o tramite bonifico bancario, facci presente la modalità migliore per voi. Feronia Associazione rilascia **fattura elettronica** intestata alla scuola, a un insegnante o a un genitore a seconda delle preferenze (si consiglia di consultare la segreteria del proprio istituto per chiarire la modalità più adatta), per questo chiediamo un contributo di **2 euro** a fattura per coprire le spese della marca da bollo.

N.B. In caso la fattura elettronica debba essere intestata alla scuola, puoi metterci in contatto direttamente con la segreteria del tuo istituto perché possa fornirci tutti i dati necessari.

4. Alcuni percorsi sono corredati da **materiale didattico** scaricabile direttamente dal nostro sito web (www.didatticaincertosa.it/area-download): puoi acquistare al costo di 3 € per classe i **quaderni didattici** per approfondimenti successivi all'attività svolta in Certosa. Consulta il dettaglio dei percorsi per verificare quali offrono questa possibilità.

5. Il giorno stesso dell'attività è necessario portare un **elenco degli alunni su carta intestata della scuola o con timbro della stessa**, così da consentire la registrazione degli ingressi al museo e garantire la copertura assicurativa.

6. In questo periodo di emergenza da Covid-19 dobbiamo porre qualche attenzione in più e rispettare le aggiornate disposizioni governative. Se l'andamento della pandemia imponesse nuove regole più restrittive, potremmo essere costrette a modificare le attuali indicazioni: vi aggiorneremo appena possibile.

Vi ricordiamo che attualmente è necessario esibire il proprio green pass – certificazione verde Covid-19 – all’ingresso del Museo per chi ha almeno 12 anni ed è obbligatorio l’uso corretto della mascherina a partire dai 6 anni.

Per informazioni e prenotazioni
Segreteria didattica
lunedì h. 9-13 e h. 15-18 | giovedì h. 9-13
tel. 391 1300926
e-mail segreteria@didatticaincertosa.it
sito www.didatticaincertosa.it

Indicazioni pratiche di carattere generale

La Certosa di Calci è un **complesso monumentale** che sorge a 10 km da Pisa. Oggi ospita due grandi musei: il Museo Nazionale della Certosa Monumentale di Calci, di cui presentiamo l'offerta didattica, e il Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa, per il quale rimandiamo al sito www.msn.unipi.it.

Ogni anno molte scuole raggiungono la Certosa per **visite guidate** e **attività laboratoriali** di mezza giornata o di una giornata intera, come *uscita didattica* o vera e propria *gita scolastica*. È possibile dunque scegliere di svolgere una o più attività in uno o entrambi i musei: consigliamo di consultare le relative programmazioni e parlarne con le rispettive segreterie didattiche per proporre e trovare le soluzioni più adatte.

L'**accesso alla Certosa** avviene attraverso il bel viale pedonale che, dalla fine di Via Roma, sbocca sul piazzale su cui affaccia il portico d'ingresso. Allo stesso luogo giunge il viale detto *dei Madonnoni*, caratterizzato da due edicole monumentali, parti integranti del percorso di visita alla Certosa.

La fermata per i **pullman turistici** (50 o più persone) è nell'area di sosta posta in Via Oberdan Brogiotti nel centro di Calci, dove è possibile il parcheggio fino a tre mezzi. Da lì alla Certosa si percorrono circa 700 m.

Tieni conto di questa distanza quando calcoli i tempi del vostro arrivo, soprattutto se hai un gruppo di bambini piccoli.

Altre aree di parcheggio per i pullman sono situate, subito fuori dal centro, in località La Gabella: in Via Granucci, Via Lungomonte (nei pressi del distributore *Total*) e in via Ettore Tozzini (zona Eurospin).

Gli **scuolabus da 16 posti** o le auto private possono percorrere tutta Via Roma fino alla delimitazione della zona pedonale e, imboccando la strada sterrata sulla sinistra, giungere al parcheggio situato nei pressi dell'ingresso alla Certosa.

Altre aree di parcheggio sono in via Caprili, via Trieste e strade limitrofe.

Il Museo della Certosa è solo **parzialmente accessibile** a persone con limitate capacità motorie, si consiglia dunque di comunicarne l'eventuale presenza al momento della prenotazione.

È possibile prenotare un **servizio di trasporto gratuito** offerto dalla Misericordia di Calci telefonando in anticipo al numero 050/938400. Un bus navetta a pagamento è disponibile su prenotazione al numero 3338072539 (Sig. Giovanni Delle Sedie).

Modalità di visita

Come molti insegnanti ci hanno suggerito, chiediamo a bambini e ragazzi di non scattare fotografie durante la visita con noi educatrici, al semplice scopo di evitare distrazioni. È consentito invece agli insegnanti e agli adulti accompagnatori. Gli alunni potranno scattare fotografie al termine o prima dell'inizio dell'attività.

Ti ricordiamo infine che in Certosa i ragazzi sotto i 18 anni e i loro insegnanti accompagnatori **non pagano il biglietto di ingresso**, ma solo l'attività con le educatrici di Feronia.

Dettaglio percorsi

Puoi scegliere una o più attività tra le seguenti tipologie:

VB visita base: 1 ora; 5 euro a bambino;

VB+ visita base plus: 1 ora e mezza – 2 ore; 6 euro a bambino;

VA visita animata: 1 ora e mezzo; 6 euro a bambino;

VL visita con laboratorio: 2 ore; 8 euro a bambino.

AS attività a scuola: 2 moduli da 1 ora e mezza ciascuno; 11-13 euro a bambino.

In Certosa con la scuola

1. **VB** [Un salto in Certosa](#)
2. **VB+** [La Certosa svelata](#)
3. **VA** [La vita in Certosa al tempo dei monaci](#)
4. **VA** [A tavola coi Certosini](#)
5. **VL** [Monaci spezieri](#)
6. **VL** [Geometrie certosine](#)
7. **VL** [La matematica sotto i piedi](#)
8. **VL** [Officina del libro](#)
9. **VL** [Biblia Scripta](#)

La Certosa a scuola

10. **AS** [Monaci spezieri](#)
11. **AS** [Geometrie certosine](#)
12. **AS** [Officina del libro](#)
13. **AS** [Biblia Scripta](#)

VB 1. Un salto in Certosa

Obiettivo

Pensato per chi ha poco tempo a disposizione, il percorso offre la possibilità di visitare gli ambienti principali del monastero in tempi contenuti.

Descrizione

La visita della Certosa si svolge tra soste e racconti, alla scoperta di segreti e curiosità del monumento e dei suoi antichi abitanti: chi erano i Certosini? come vivevano in questo enorme monastero? cosa raffigurano le diverse scene dipinte sulle pareti? Un viaggio realmente indimenticabile!

Durata

1 ora

Costi

5 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

VB+ 2. La Certosa svelata

Obiettivo

Una visita didattica approfondita che consente di includere la maggior parte degli ambienti della Certosa, alcuni per lo più sconosciuti ai visitatori abituali.

Descrizione

La Certosa viene svelata progressivamente attraversando i diversi ambienti in cui vivevano i monaci: chi erano i Certosini? come mai è così grande la loro casa? e chi abitava in questo appartamento così sontuoso?

Un'occasione per non lasciarsi sfuggire alcun segreto del mondo certosino e del monumento calcesano.

N.B. Rispetto alla visita base sono inclusi ulteriori ambienti che è possibile scegliere in fase di prenotazione in base all'approfondimento desiderato: farmacia, biblioteca e archivio, cappelle abitualmente chiuse al pubblico, sacrestia con la Bibbia di Calci, foresteria granducale, foresteria nobile, sala e cappella dell'appartamento del priore.

Durata

1 ora e mezza – 2 ore

Costi

6 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

VA 3. La vita in Certosa al tempo dei monaci

Obiettivo

Il gioco a squadre punta a far conoscere il monastero e la vita certosina in modo leggero e coinvolgente; allo stesso tempo chiama la classe a partecipare a un'**attività collettiva e organizzata** che richiede il rispetto di indicazioni e regole, cooperazione all'interno del gruppo, gestione della competizione e interazione positiva con gli altri elementi della squadra, così da valorizzare le diversità e i punti di forza di ciascuno.

Descrizione

Seguendo le tracce dei monaci certosini, anzi vestendone i panni, la classe è condotta nei diversi ambienti della Certosa, scoprendo gradualmente bizzarri e singolari aspetti della loro quotidianità: da un lato i padri, monaci totalmente dediti alla preghiera, e dall'altro i conversi, fratelli addetti ai lavori più pesanti. Attraverso uno stimolante e divertente gioco a squadre, i ragazzi vengono coinvolti e affascinati dalle **peculiarità della vita certosina** e dalla suggestione dei luoghi in cui vivevano.

Durata

1 ora e mezza

Costi

6 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Materiale didattico

A corredo del percorso è possibile acquistare (al costo di 3 euro per l'intera classe) il quaderno didattico *Vita in Certosa al tempo dei monaci*, scaricabile direttamente dall'apposita pagina sul sito (www.didatticaincertosa.it/area-download). Il quaderno contiene sintetici appunti sulla storia della Certosa e la vita dei monaci certosini, utile come promemoria per eventuali rielaborazioni in classe.

Potresti decidere di acquistarlo anche se hai scelto uno qualunque degli altri percorsi: è un interessante punto di partenza per approfondimenti sulla Certosa e la vita monastica.

VA 4. A tavola coi Certosini

Obiettivo

Attraverso il gioco e la cooperazione, la certosina si presenta ai bambini in modo leggero e coinvolgente, ponendo l'accento su alcuni elementi cardine dell'**educazione alimentare e ambientale**: le relazioni di connessione e interdipendenza tra uomo e ambiente e il concetto di stagionalità, il rapporto tra alimentazione e benessere fisico e psichico, la piramide alimentare, i processi di produzione dell'olio e del vino, i concetti di autoproduzione e filiera corta.

Descrizione

Un **gioco cooperativo** per l'individuazione di un menu certosino che la classe è chiamata a decifrare e ricomporre lungo il percorso: questo è il pretesto per una nuova e insolita visita animata incentrata sulla consapevolezza alimentare dei monaci di Calci. Cosa significa realmente che in Certosa si seguiva una dieta vegetariana? Come si combinavano gli alimenti durante le giornate e con l'alternarsi delle stagioni? Cogliamo l'occasione per riflettere sulle nostre abitudini a tavola attraverso il confronto con quelle certosine.

Durata

1 ora e mezza

Costi

6 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Prova questo percorso insieme a Viaggio negli acquari del Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa.

Se hai intenzione di visitare il Museo di Storia Naturale nella stessa giornata, ti consigliamo di scegliere il **percorso negli acquari**: tra le altre cose potrete conoscere i pesci che allevavano e mangiavano i monaci e ammirare i suggestivi locali delle cantine.

Il percorso Viaggio negli acquari è a cura del personale del Museo di Storia Naturale: la durata è di **1 ora e mezza**, il costo è di **5 euro** per il biglietto di ingresso e **3 euro** per l'attività. Contatta l'area educativa per avere informazioni e prenotare (per la prenotazione possiamo aiutarti noi per agevolare il coordinamento).

VL 5. Monaci spezieri*

Obiettivo

Il percorso introduce alle **antiche tecniche** di lavorazione delle piante a scopi alimentari e curativi, a partire da uno dei particolari aspetti della vita certosina, ossia la produzione farmaceutica artigianale. Tramite l'uso dei sensi e l'attività ludica di squadra, i bambini sono chiamati a mettere alle prova attitudini e capacità di riconoscimento personali attraverso il confronto con gli strumenti di classificazione offerti loro durante l'attività.

Descrizione

L'itinerario attraversa i principali ambienti del monastero, focalizzando tuttavia l'attenzione sul particolare ruolo del **monaco speciale**, a cui sono indirizzate le richieste di aiuto di poveri monaci malati che troviamo lungo il percorso. L'ultimo ambiente ad essere visitato è l'antica farmacia con l'originale arredo settecentesco, dove vengono illustrate le principali fasi della produzione farmaceutica.

Durante l'attività laboratoriale i piccoli monaci spezieri sono dunque chiamati a individuare le piante officinali più adatte alla cura dei disturbi dei monaci malati, utilizzando i loro sensi (nel rispetto delle misure anti-contagio verrà purtroppo tralasciato l'olfatto) e i consigli dell'**Erbario di Padre Camillo**. A questo punto la classe sarà pronta per sfidarsi in una competizione a squadre fino all'ultimo riconoscimento!

Durata

2 ore

Costi

8 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Materiale didattico

A corredo del percorso è possibile acquistare (al costo di 3 euro per l'intera classe) l'*Erbario di Padre Camillo*, scaricabile direttamente dall'apposita pagina sul sito (www.didatticaincertosa.it/area-download). L'erbario, copia dell'esemplare consultato dalla classe durante il laboratorio, contiene un'introduzione storica sulla farmacia della Certosa e una selezione di schede di piante officinali utilizzate dai monaci certosini.

In collaborazione con la Parafarmacia Dottoressa Maggi Careddu di Pisa.

Prova questo percorso insieme a:

– **I tesori del Monte Pisano del Museo di Storia Naturale dell'Università di Pisa**, un'escursione della durata di **3 ore** nei dintorni della Certosa alla scoperta della fauna e della flora del Monte Pisano, con svolgimento di un gioco a squadre. Attività a cura del personale del Museo di Storia Naturale: il costo è di **11 euro**. Contatta l'area educativa per avere informazioni e prenotare (per la prenotazione possiamo aiutarti noi per agevolare il coordinamento).

– **Andar per erbe** (da marzo a giugno) di **Feronia associazione**, un'escursione della durata di **1 ora e mezza** nei dintorni della Certosa, dedicata a osservazione e raccolta di erbe

spontanee e al loro uso nel passato a scopo alimentare e curativo. Attività a cura degli educatori e guide di Feronia: puoi contattare direttamente noi per avere informazioni e prenotare al costo di **6 euro** ad alunno.

VL 6. Geometrie certosine

In collaborazione con il Laboratorio Franco Conti della Provincia. Si ringraziano per la consulenza scientifica Ornella Sebellin e Rosellina Bausani.

Obiettivo

Le geometrie dei pavimenti certosini e i loro interessanti effetti ottici di tridimensionalità sono lo spunto per analizzare gli elementi significativi di alcune **figure piane e solide**. I ragazzi sperimentano concretamente le proprietà delle figure e le reciproche relazioni spaziali giocando con le loro composizioni e mettendo in campo non solo processi logici e deduttivi ma anche la loro creatività.

Descrizione

Il percorso conduce i ragazzi attraverso i principali ambienti del monastero seguendo le tracce della vita dei monaci. L'attenzione è in particolare concentrata su alcuni pavimenti: realizzati con la tecnica della tarsia marmorea, riproducono **affascinanti e illusionistici disegni geometrici tridimensionali**, che da sempre catturano l'attenzione di bambini e ragazzi.

Ci divertiamo dunque a giocare con le diverse **composizioni geometriche** a partire dalle figure di base: triangoli, quadrati, trapezi, rombi. Durante il laboratorio i ragazzi sono invitati a liberare la propria fantasia assemblando e ricomponendo a propria discrezione nuove personalissime immagini utilizzando le forme geometriche osservate riprodotte in cartoncino: pronti a stupirvi?

Durata

2 ore

Costi

8 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Materiale didattico

A corredo del percorso è possibile acquistare (al costo di 3 euro per l'intera classe) il quaderno didattico *Geometrie certosine*, scaricabile direttamente dall'apposita pagina del sito (www.didatticaincertosa.it/area-download).

Il quaderno contiene un approfondimento tematico con corredo fotografico dei pavimenti certosini e relativo rilievo geometrico. Si ringraziano per la consulenza scientifica Ornella Sebellin e Rosellina Bausani.

VL 7. La matematica sotto i piedi

In collaborazione con il Laboratorio Franco Conti della Provincia. Si ringraziano per la consulenza scientifica Ornella Sebellin e Rosellina Bausani.

Obiettivo

A partire dall'**esperienza diretta** e dalla pratica empirica offerta dai pavimenti certosini, la classe è chiamata a ritrovare regole e comporre figure, utilizzando modelli materiali come supporto alla propria prima capacità di visualizzazione. L'attività laboratoriale consente inoltre di cimentarsi in tecniche di riproduzione delle figure geometriche piuttosto insolite.

Descrizione

Dopo l'abituale osservazione degli ambienti principali del complesso monumentale, la visita si focalizza sulle cappelle monastiche. L'osservazione dei **pavimenti certosini** diventa l'occasione per ritrovare regole e comporre figure geometriche. Con lo speciale ausilio di una **scatola degli specchi**, approfondiamo i concetti di tassellazione e di asse di simmetria e ci concentriamo in particolare sul pavimento di una delle cappelle abitualmente chiuse al pubblico, costruito attorno alla figura dell'ottagono.

Scopriamo come è possibile giocare con la geometria servendoci di un semplice foglio di carta e lasciamo che i ragazzi sperimentino con la pratica quanto approfondito, piegando, ritagliando e costruendo, avvalendosi personalmente di una piccola scatola degli specchi messa a loro disposizione.

Al termine dell'esperimento ogni ragazzo potrà portare con sé il materiale ritagliato per ulteriori rielaborazioni in classe.

Durata

2 ore

Costi

8 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Materiale didattico

A corredo del percorso è possibile acquistare (al costo di 3 euro per l'intera classe) il quaderno didattico *Geometrie certosine*, scaricabile direttamente dall'apposita pagina del sito (www.didatticaincertosa.it/area-download).

Il quaderno contiene un approfondimento tematico con corredo fotografico dei pavimenti certosini e relativo rilievo geometrico. Si ringraziano per la consulenza scientifica Ornella Sebellin e Rosellina Bausani.

VL 8. Officina del libro

Obiettivo

Il percorso avvicina i ragazzi a un particolare aspetto della produzione artigianale: la **stampa a caratteri mobili** e il mondo del libro antico ad essa legato. L'osservazione dal vivo del notevole patrimonio librario dell'antica biblioteca certosina è preziosa premessa alla successiva attività pratica, che consente alla classe di sperimentare le proprie attitudini manuali-manipolative.

Descrizione

Attraversando gli ambienti del monastero concentriamo l'attenzione della nostra visita sull'attività intellettuale dei monaci certosini: lettura, studio, preghiera. Qual era il rapporto dei monaci con i libri? Scopriamo la sorprendente e monumentale Bibbia di Calci in sacrestia, manoscritta e miniata su pergamena, e i suggestivi locali della **biblioteca storica**, con il suo affascinante arredo originale e il corredo di libri antichi. Qui potremo comprendere a grandi linee il lavoro e il funzionamento di un'antica tipografia. A questo punto ci trasferiamo nella nostra officina del rilegatore e tipografo: armati di carta, cartoncino, ago e filo, gli alunni si trasformano in mastri librai e, tra stupore e soddisfazione, confezionano il proprio quaderno certosino tutto da scrivere e decorare! Al termine non mancheranno alcune coinvolgenti prove di stampa.

Durata

2 ore

Costi

8 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Materiale didattico

A corredo del percorso è possibile acquistare (al costo di 3 euro per l'intera classe) il quaderno didattico *Dal codice al libro: i Certosini e la lettura*, scaricabile direttamente dall'apposita pagina del sito (www.didatticaincertosa.it/area-download).

Il quaderno contiene un approfondimento tematico sulla biblioteca della Certosa e alcuni volumi in essa contenuti esaminati insieme.

VL 9. Biblia Scripta

Obiettivo

Il percorso intende avvicinare i ragazzi a una particolare manifestazione del nostro patrimonio artistico e culturale: il libro manoscritto e miniato, rappresentato in Certosa dalla celeberrima Bibbia di Calci, **codice miniato** del XII secolo. La sua osservazione dal vivo consente di familiarizzare con questa particolare forma d'arte e l'attività laboratoriale offre la possibilità di sperimentarne la tecnica in forma semplificata.

Descrizione

Filo conduttore del percorso è l'**attività intellettuale** dei monaci certosini, che ci conduce lungo gli abituali ambienti del monastero fino alla sacrestia, dove è possibile ammirare la Bibbia di Calci in pergamena con le brillanti e immaginifiche miniature. L'attività laboratoriale fa vestire ai ragazzi i panni del maestro miniatore, cimentandosi nella creazione di un'iniziale a loro scelta filigranata, figurata o abitata e nella sua coloritura con matite acquarellabili.

Durata

2 ore

Costi

8 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

AS 10. Monaci spezieri

Intro + lab

L'attività è distinta in due moduli che è possibile (e consigliabile) svolgere nella stessa giornata oppure in momenti diversi. Per il primo modulo è richiesto l'uso di un proiettore o di una L.I.M.

Obiettivo

Il percorso introduce alle **antiche tecniche di lavorazione** delle piante a scopi alimentari e curativi, a partire da uno dei particolari aspetti della vita certosina, ossia la produzione farmaceutica artigianale. Tramite l'uso dei sensi e l'attività ludica di squadra, i ragazzi sono chiamati a mettere alle prova attitudini e capacità di riconoscimento personali attraverso il confronto con gli strumenti di classificazione offerti loro durante l'attività.

Descrizione

Modulo 1: la prima parte dell'esperienza consiste in un'introduzione al mondo della Certosa di Calci attraverso un ampio utilizzo di immagini e brevi video. Scopriamo insieme cosa è la Certosa, dove si trova, chi la abitava e quali sono le sue più interessanti caratteristiche. Non sarà come passeggiare al suo interno, ma tanti saranno i particolari e gli aspetti che potremo cogliere da una angolazione decisamente diversa.

Ci concentriamo dunque sul particolare ruolo di un monaco, lo **speziale**, e ci soffermiamo sull'ambiente dell'antica farmacia, ripercorrendo le principali fasi della produzione farmaceutica.

Modulo 2: proseguiamo con un'attività laboratoriale che mette in gioco le capacità di osservazione e riconoscimento degli aspiranti speziali, chiamati a individuare le piante officinali più adatte alla cura dei disturbi dei monaci malati, utilizzando i loro sensi (nel rispetto delle misure anti-contagio tralascieremo purtroppo l'olfatto) e i consigli dell'**Erbario di Padre Camillo**. A questo punto la classe sarà pronta per sfidarsi in una competizione a squadre fino all'ultimo riconoscimento!

Durata

Modulo 1: 1 ora e mezza

Modulo 2: 1 ora e mezza

Costi

Modulo 1 e 2 nella stessa giornata: 11 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Modulo 1 e 2 in giornate diverse: 13 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

AS 11. Geometrie certosine

Intro + lab

L'attività è distinta in due moduli che è possibile (e consigliabile) svolgere nella stessa giornata oppure in momenti diversi. Per entrambi i moduli è richiesto l'uso di un proiettore o di una L.I.M.

Obiettivo

Le geometrie dei pavimenti certosini e i loro interessanti effetti ottici di tridimensionalità sono lo spunto per analizzare gli elementi significativi di alcune **figure piane e solide**. I bambini sperimentano concretamente le proprietà delle figure e le reciproche relazioni spaziali giocando con le loro composizioni e mettendo in campo non solo processi logici e deduttivi ma anche la loro creatività.

Descrizione

Modulo 1: la prima parte dell'esperienza consiste in un'introduzione al mondo della Certosa di Calci attraverso un ampio utilizzo di immagini e brevi video. Scopriamo insieme cosa è la Certosa, dove si trova, chi la abitava e quali sono le sue più interessanti caratteristiche. Non sarà come passeggiare al suo interno, ma tanti saranno i particolari e gli aspetti che potremo cogliere da una angolazione decisamente diversa.

Soprattutto i pavimenti: realizzati con la tecnica della **tarsia marmorea**, riproducono affascinanti e illusionistici disegni geometrici tridimensionali che cattureranno l'attenzione di tutti, anche a distanza!

Modulo 2: con la seconda parte dell'attività ci avviciniamo con maggiore incisività nel mondo della geometria, scovando figure dalle più semplici alle più complesse e analizzandone le caratteristiche, nonché le loro possibili combinazioni.

Solo dopo aver familiarizzato con le diverse **composizioni geometriche** ci concentriamo su uno dei pavimenti per riprodurlo con la tecnica dell'**origami**: sarà l'occasione per mettere alla prova le attitudini manipolative dei ragazzi e far loro acquisire dimestichezza con le diverse parti delle figure geometriche e le loro proprietà mediante la pratica manuale. Piega dopo piega, la classe realizza un vero e proprio pavimento certosino in miniatura, grazie alla cooperazione in coppia e in piccoli gruppi.

Durata

Modulo 1: 1 ora e mezza

Modulo 2: 1 ora e mezza

Costi

Modulo 1 e 2 nella stessa giornata: 11 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Modulo 1 e 2 in giornate diverse: 13 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

AS 12. Officina del libro

Intro + lab

L'attività è distinta in due moduli che è possibile (e consigliabile) svolgere nella stessa giornata oppure in momenti diversi. Per il primo modulo è richiesto l'uso di un proiettore o di una L.I.M.

Obiettivo

Il percorso avvicina i bambini a un particolare aspetto della produzione artigianale: la **stampa a caratteri mobili** e il mondo del libro antico ad essa legato. La comprensione dell'antica tecnica di stampa è preziosa premessa alla successiva attività pratica, che consente ai bambini di sperimentare le proprie attitudini manuali-manipolative e la motricità fine.

Descrizione

Modulo 1: la prima parte dell'esperienza consiste in un'introduzione al mondo della Certosa di Calci attraverso un ampio utilizzo di immagini e brevi video. Scopriamo insieme cosa è la Certosa, dove si trova, chi la abitava e quali sono le sue più interessanti caratteristiche. Non sarà come passeggiare al suo interno, ma tanti saranno i particolari e gli aspetti che potremo cogliere da una angolazione decisamente diversa.

Mantenendo come filo conduttore l'attività intellettuale dei monaci certosini, dedichiamo un approfondimento al mondo del libro: dalla Bibbia di Calci, manoscritta e miniata in età medievale, ai libri a stampa della biblioteca storica appartenuti ai monaci. Potremo così comprendere a grandi linee il lavoro e il funzionamento di un'antica tipografia.

Modulo 2: durante la seconda parte dell'attività svolgiamo un vero e proprio laboratorio manuale, sperimentando in prima persona un'**attività artigianale** semplice e affascinante. Immedesimandoci nei panni del maestro rilegatore e del maestro tipografo, realizzeremo personalissimi quaderni e timbri su misura.

Durata

Modulo 1: 1 ora e mezza

Modulo 2: 1 ora e mezza

Costi

Modulo 1 e 2 nella stessa giornata: 11 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Modulo 1 e 2 in giornate diverse: 13 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

AS 13. Biblia Scripta

Intro + lab

L'attività è distinta in due moduli che è possibile (e consigliabile) svolgere nella stessa giornata oppure in momenti diversi. Per il primo modulo è richiesto l'uso di un proiettore o di una L.I.M.

Obiettivo

Il percorso intende avvicinare i ragazzi a una particolare manifestazione del nostro patrimonio artistico e culturale: il libro manoscritto e miniato, rappresentato in Certosa dalla celeberrima Bibbia di Calci, **codice miniato** del XII secolo. L'analisi di numerosi particolari non abitualmente visibili dal vivo consente di familiarizzare con questa particolare forma d'arte e l'attività laboratoriale offre la possibilità di sperimentarne la tecnica in versione semplificata. Sarà in seguito più semplice per i ragazzi introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti attraverso questo tipo di osservazione.

Descrizione

Modulo 1: la prima parte dell'esperienza consiste in un'introduzione al mondo della Certosa di Calci attraverso un ampio utilizzo di immagini e brevi video. Scopriamo insieme cosa è la Certosa, dove si trova, chi la abitava e quali sono le sue più interessanti caratteristiche. Non sarà come passeggiare al suo interno, ma tanti saranno i particolari e gli aspetti che potremo cogliere da una *angolazione* decisamente diversa.

Mantenendo come filo conduttore l'attività intellettuale dei monaci certosini, dedichiamo un approfondimento *ad hoc* alla Bibbia di Calci, focalizzando l'attenzione su tecniche e materiali per lo più estranei ai bambini e sulla decorazione delle brillanti e immaginifiche iniziali miniate.

Modulo 2: la seconda parte dell'esperienza è una vera e propria attività laboratoriale che consente ai ragazzi di vestire i panni del maestro miniatore, cimentandosi nella creazione di un'iniziale a loro scelta filigranata, figurata o abitata e nella sua coloritura con matite acquarellabili.

Durata

Modulo 1: 1 ora e mezza

Modulo 2: 1 ora e mezza

Costi

Modulo 1 e 2 nella stessa giornata: 11 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo

Modulo 1 e 2 in giornate diverse: 13 euro ad alunno + 2 euro a fattura per la marca da bollo